

# **cahier des charges**

## ANNEXES

les éléments graphiques  
2018/2019

## > Logos



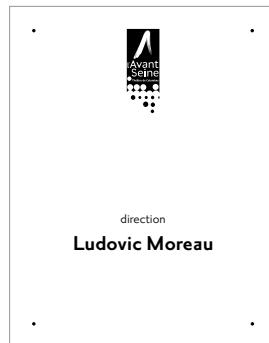
## > Signalétique



circulation du public

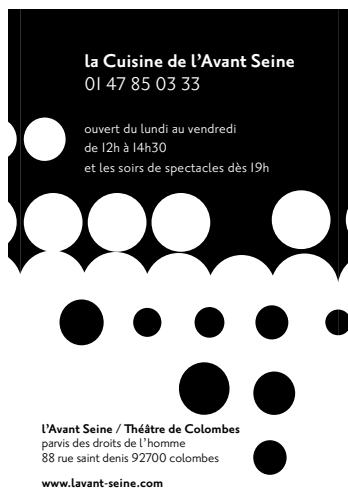


signalétique billetterie



plaque de bureau

## > Papeterie



carte de visite



pochette à billets

# sommaire

éditos p. 2

un théâtre, une équipe p. 4

## la saison

entrez comme vous voulez p. 9

automne 2018 p.21

hiver 2019 p.59

printemps été 2019 p. 89

## et aussi

être mécène p. 112

soutien à la création p. 114

enseignants p. 116

service aux entreprises p. 118

à table ! p. 120

Retrouvez dans les rabats de la couverture :

le calendrier de la saison,

les tarifs et formules d'adhésion

ainsi qu'un plan d'accès.

# automne 2018

Pour les moins de trois pommes, dans une ambiance douillette et musicale, les joyeuses tribulations espiègles de P'tit Bidon qui part à l'aventure.

Pour les plus de trois pommes, des jeux aux cent couleurs et mille formes pour une magnifique parenthèse enchantée.

Nouvelle formule pour la **CINQUIÈME ÉDITION** de **LA RENTRÉE DES PETITS** à retrouver en détail sur [lavant-seine.com](http://lavant-seine.com).

P'tit Bidon, compagnie Chaboti  
spectacle à 11h, 15h et 17h  
10 €\* / de 10 mois à 3 ans révolus 6 €  
La Voûte nomade, ensemble forain  
accessible de 11h à 20h  
8 €\* / de 18 mois à 3 ans révolus 3 €  
\*adhérents La Carte : 1 € de réduction  
Restauration sur place et barbe-à-papa,  
en terrasse si le temps le permet !

des  
0  
ans

en famille  
SAMEDI 22 SEPTEMBRE  
DE 11H À 20H



la rentrée  
des petits  
SPECTACLES ET SURPRISES

**Des ombres chinoises et un micmac d'objets se mettent en scène pour capturer et découdre les souvenirs d'une vieille dame. Douce immersion nostalgique dans un passé heureux mais révolu fait de bouts de mémoire empilés qui jamais ne dorment.**

Succès du Off d'Avignon en 2017, vu par des milliers de spectateurs dans le monde, la troupe américaine **MANUAL CINEMA** installe à Colombes son dispositif mêlant théâtre d'ombres, marionnettes et musique pour une expérience bouleversante. Revue de presse et coup de cœur du public sur lavant-seine.com.

théâtre / manipulation

MARDI 19 MARS

20H30



dès  
8  
ans

durée 1h  
tarif A de 15 € à 31 €

80

**ada / ava**  
COMPAGNIE MANUAL CINEMA

81

#### Parole à...

Enzo et ses copains, lycéens

**L'Avant Seine ne ressemble à aucun autre théâtre. On le ressent dans la vidéo de La French Freerun Family. On les voit sauter, grimper, escalader les moindres recoins du bâtiment ! Et là on se dit que le théâtre s'intéresse aussi aux jeunes.**

Des parcours et ateliers pour les ados, le baby-sitting pour garder les plus jeunes, un guide pour accompagner les parents dans leur choix de spectacles, des jeux de société pour patienter, un menu enfant au restaurant... pour un théâtre qui donne envie à tout âge.

Pour voir la vidéo dont parle Enzo :  
[lavant-seine.com](http://lavant-seine.com) > Le Théâtre > Aujourd'hui



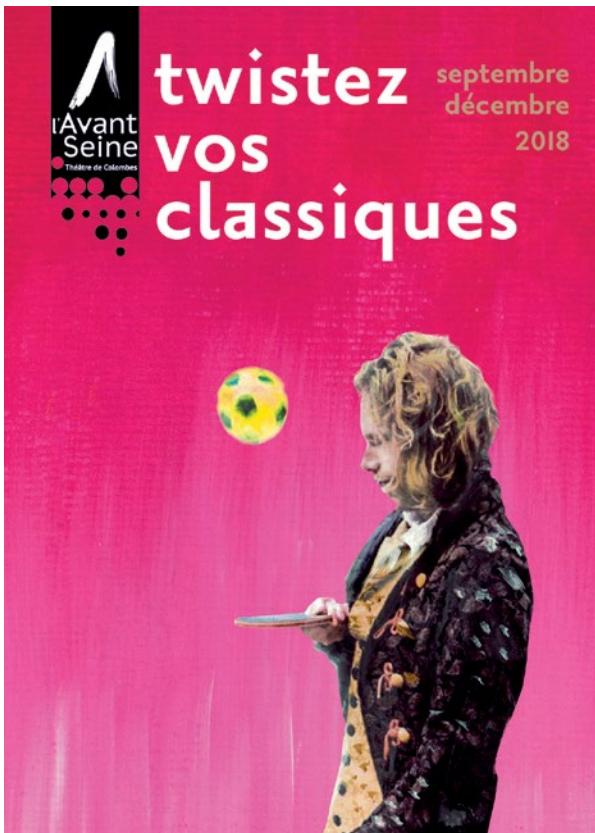
#### À TABLE !

Avec votre sortie au théâtre,  
pensez à réserver votre table  
au restaurant au 01 47 85 03 33  
ou profitez du bar à vin,  
sans réservation.

Le restaurant est ouvert  
également pour déjeuner  
du lundi [nouveau] au vendredi  
et pour le brunch culturel  
un dimanche par mois.

à retrouver en intégralité [ici](#)

## > Agenda trimestriel



◆ fini  
l'abonnement  
vive la carte !



### PLUS DE SOUPLESSE

échange jusqu'à la veille du spectacle contre n'importe quel événement de la saison

### PLUS DE RÉDUCTIONS

vos spectacles A et B à tarifs réduits garantis toute l'année

### PLUS DE LIBERTÉ

mixez les spectacles tarifs A et B à volonté sans minimum imposé

conditions et tarifs sur [lavant-seine.com/pratique/ca-coute-combien/](http://lavant-seine.com/pratique/ca-coute-combien/)



## les brunchs

Un dimanche par mois,  
l'équipe du restaurant et du théâtre  
vous concocte un brunch inattendu.  
Programme détaillé sur  
[lavant-seine.com](http://lavant-seine.com)

### brunch soft shoes

INITIATION AUX CLAQUETTES  
SANS CLAQUETTES AVEC DIEGO  
DIMANCHE 30 SEPTEMBRE

### brunch jonglage

AVEC FLAVIEN BOUSCH  
DIMANCHE 21 OCTOBRE

### brunch 100 ans

de l'armistice  
ENTRE MUSIQUE  
ET PAROLES DE POILUS

DIMANCHE 11 NOVEMBRE

### brunch gourmand

ATELIER DE NOËL  
ANIMÉ PAR GRÉGORY VINATIER  
DIMANCHE 2 DÉCEMBRE

de 11h à 15h  
20 € / moins de 12 ans 10 €  
buffet chaud et froid à volonté  
réservations auprès de la billetterie  
du théâtre, au 01 56 05 00 76  
ou sur [lavant-seine.com](http://lavant-seine.com)



**musique / danse**  
**REQUIEM POUR L.**  
**FABRIZIO CASSOL / ALAIN PLATEL**  
**LES BALLETCS DE LA B**  
**MERCREDI 26 SEPTEMBRE · 20H30**

## mozart aux allures d'éternité

Retour de l'équipe artistique qui avait transcendé l'Avant Seine en 2016 avec *Coup Fatal*, dialogue de la culture africaine avec la musique baroque.

Le nouveau voyage onirique conjugue jazz, opéra et musique africaine populaire pour une célébration saisissante et salutaire de la vie. En particulier L., célébrée sur scène, qui aura su inspirer force et émotion à ce spectacle unique, fiévreux et envoutant.

de 10€ à 31€

**fanfare**  
**LE BAL  
DE LA RENTRÉE...  
CULTURELLE !**  
**SAMEDI 29 SEPTEMBRE · 20H30**

La Rentrée Culturelle de Colombes fait peau neuve et l'Avant Seine se joint à la fête. Après une journée de déambulations dans la ville, venez assister à un bal fanfare sur le Parvis. Terrasse, bière... et repli à la MJC en cas de temps maussade !

**GRATUIT**



**stand-up / humour**  
**LE PANAME  
À COLOMBES**  
**MARDI 2 OCTOBRE · 19H30**

Chaque trimestre les murs en briques rouge de la MJC sont le décor idéal pour apprécier la sélection de Kader Aoun, réputé pour son flair à débusquer les futures stars du rire.

tarif 13€ / - 20 ans 9€  
adhérents La Carte : 1€ de réduction  
salle MJC / placement libre



**théâtre**  
**LE TRIOMPHE  
DE L'AMOUR**  
**MARIVAUX**  
**DENIS PODALYDÈS**  
**SAMEDI 6 OCTOBRE · 20H30**

Denis Podalydès s'échappe de la Comédie-Française et met en scène un classique de Marivaux sur le désir amoureux qui déchaîne les passions.

de 10€ à 31€  
baby-sitting / 6€ par enfant

**SERVICE  
BABY  
SITTING**

**théâtre**  
**LE GRAND CIRQUE  
DES SONDAGES**  
**MARDI 9 OCTOBRE · 20H30**

Nous sommes constamment sondés, scrutés, googlisés. Notre vie entière peut se décomposer en une suite de chiffres. Avec la compagnie Annibal et ses Éléphants, ne soyez plus victime des chiffres, mais venez les combattre !

de 5€ à 21€ / placement libre  
placement assis non garanti



**soirée bar / concerts**  
**STUDIO 88 INVITE  
RIVIÈRE MONK**  
+ MIDNIGHT LANE EN 1<sup>RE</sup> PARTIE  
**LUNDI 15 OCTOBRE · 19H30**

Deuxième saison pour ce rendez-vous bar & concert qui fait aimer les lundis.

S'inspirant de la musique caribéenne jusqu'à l'électro, en passant par la soul et le blues, Rivière Monk distille un son haut en couleurs. Véritable invitation au voyage, Kilian et Cédric naviguent avec énergie sur scène, se partageant basse, guitare, percussions et synthétiseurs. Accompagnés de deux chanteurs aux envolées léchées, ce melting pot sonore et coloré, nous transporte jusqu'aux plages ensoleillées caribéennes. Une atmosphère solaire, où les mélodies dansent !

tarif unique 8€  
petite salle  
placement libre / debout  
adhérents La Carte : 1€ de réduction  
1<sup>re</sup> partie sélectionnée par le Caf'Muz



**à retrouver en  
intégralité ici**

## > Guide des parents



### il se passe des choses...

... le week-end en journée (p. 4, 8, 10, 14, 20)

... le mercredi après-midi (p. 6, 8, 11)

... en début de soirée (p. 12, 17)

... pendant les vacances scolaires (p. 8, 11, 13)



### vive La Carte !

**NOUVEAU** Avec La Carte, qui remplace l'abonnement, bénéficiez de tarifs réduits tout au long de la saison pour les spectacles A et B et de 1 € de réduction sur la programmation additionnelle.

Exemples \* :

**Tarif A :** 31 € / 20 € avec Carte

moins de 30 ans : 21 € / 15 € avec Carte jeune

**Tarif B :** 21 € / 10 € avec Carte

moins de 30 ans : 11 € / 8 € avec Carte jeune

\* tous les tarifs (réduits, partenaires, solidaires...) et conditions sont disponibles sur [www.lavant-seine.com](http://www.lavant-seine.com) rubrique Pratique

### SIMPLICITÉ pour les parents + FUN pour les enfants = BINGO ! SOIRÉE SAUVÉE

Garde d'enfants de 3 à 12 ans, directement dans le théâtre.  
Participation : 6 € / enfant.

Liste complète des spectacles concernés,  
informations et réservations au 01 56 05 00 76  
et sur [www.lavant-seine.com](http://www.lavant-seine.com)



### un guide n'est pas forcément synonyme de règles à suivre

Pour preuve le nôtre !

Ce guide des parents est pensé pour vous inviter à une plus grande liberté et une curiosité débordante.

Réunis côté à côté, nous souhaitons que les spectacles sélectionnés vous donnent l'envie de vous poser quelques instants avec vos enfants pour imaginer vos sorties prochaines selon les goûts et envies de toute la famille.

Dans ce guide, découvrez les spectacles de la saison à voir en famille à partir de...

2  
ans

6  
ans

7  
ans

8  
ans

10  
ans

ados

SERVICE  
BABY  
SITTING

Baby-sitting  
à partir de 3 ans  
sur les dates  
signalées

musique  
SAMEDI 23 MARS  
17h

dès  
6  
ans



**pick'o'rama**  
**MAMOOT**

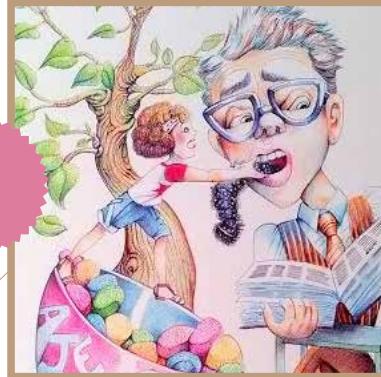
À quelques accords des standards du rock, il existe une scène alternative que les 4 musiciens de Mamoot ont eu envie de partager avec les petites oreilles. Mélant clips vidéos et compositions originales, leur concert grandeur nature invite à une expérience à la fois sonore et cinématographique. Les enfants se plongent, comme les grands, dans les codes du rock indé. Place au psychédélique, garage, grunge, électro, sur fond de pop et hip-hop, tel qu'on en écoute dans les sous-sols des grandes villes anglo-saxonnes.

durée 50 minutes / placement libre, placement assis non garanti  
tarif B de 8 € à 21 €

IO

théâtre  
MERCREDI 27 ET JEUDI 28 FÉVRIER  
15h

dès  
7  
ans



**contes d'enfants réels**  
**cabaret goûter**

SUZANNE LEBEAU / VÉRONIQUE WIDOCK

Sur les pas des bons mots de Suzanne Lebeau, naissent les belles idées de Véronique Widock. Enfants et parents sont conviés à une jolie balade vers les retrouvailles des plaisirs simples et fun qu'on oublie trop souvent. Parenthèse enchantée et musicale ! Jeunes et plus grands cultivent l'envie de se sentir libre d'agir et de rêver comme bon leur semble.

durée estimée 1h30 / placement libre  
tarif B de 8 € à 21 €

II

théâtre / mentalisme  
JEUDI 29 ET VENDREDI 30 NOVEMBRE  
20h30

dès  
12  
ans

SERVICE  
BABY  
SITTING



**évidences inconnues**  
**KURT DEMEY**

Lâcher prise est le mot d'ordre de Kurt Demey. Rien ne sert de tenter de comprendre. D'ailleurs c'est impossible : il vous dira que tout est là, à portée de l'œil et de l'oreille, et pourtant... Il faut vivre ce spectacle pour le croire.

durée 1h20  
baby-sitting uniquement le vendredi  
tarif B de 8 € à 21 €

(passé)  
classiques

théâtre  
TROIS ÉPISODES DANS LA SAISON

SERVICE  
BABY  
SITTING



**les trois mousquetaires**  
**ALEXANDRE DUMAS / COLLECTIF 49 701**

Trois rendez-vous pour non seulement se replonger dans la fabuleuse histoire de D'Artagnan et de ses amis mousquetaires, dévoués et téméraires, mais aussi découvrir un théâtre, riche, doué, libre et stimulant qui investit avec aisance et pertinence des lieux différents à chaque épisode. Pour le plus grand plaisir de la soif théâtrale.

LES 20 ET 21 DÉCEMBRE, LES 14 ET 15 MARS, LES 4 ET 5 JUILLET

baby-sitting uniquement le vendredi 21 décembre  
tarif B de 8 € à 21 €  
lieux, horaires et durées à retrouver sur [www.lavant-seine.com](http://www.lavant-seine.com)

dès  
10  
ans

## > Insert journal de la ville

**billetterie**  
01 56 05 00 76

du mardi au samedi  
de 12h à 14h30  
et de 15h30 à 18h

[www.lavant-seine.com](#)

**Colombes**   
**le Club des Mécènes**

L'Avant Seine | 01 56 05 00 76 / 01 56 05 00 77 / 01 56 05 00 78 - conception graphique : www.jalouseau.com



### septembre

jeu 20 19h30 feu! chatteredon  
sam 22 20h30 la rentrée des petits  
mer 26 20h30 requiem pour l.

### octobre

mar 2 19h30 le paname à colombes  
sam 6 20h30 le triomphe de l'amour  
mar 9 20h30 le grand cirque des sondages  
lun 15 19h30 studio 88 - bar & concert  
mar 23 20h30 blablabla  
mer 31 22h le dîner de la peur

### novembre

mar 6 20h30 calum graham  
mar 13 20h30 françoise fabian en concert  
jeu 15 20h30 fabrice éboué  
jeu 22 20h30 la reine margot  
dim 25 16h cendrillon  
jeu 29 20h30 évidences inconnues  
ven 30 20h30 évidences inconnues



### décembre

mar 4 20h30 alonzo king lines ballet  
ven 7 20h30 lenny /orchestre divertimento  
mar 18 20h30 pinocchio  
jeu 20 20h30 les trois mousquetaires · épisode I  
ven 21 20h30 les trois mousquetaires · épisode I

### janvier

sam 12 20h30 sosies  
jeu 24 20h30 sherlock holmes  
ven 25 20h30 sherlock holmes  
sam 26 20h30 sherlock holmes  
mar 29 19h30 retour de flamme

### février

mar 5 20h30 l'homme de rien  
ven 8 20h30 kevin razy  
mar 12 20h30 bêtes de foire  
mer 13 20h30 bêtes de foire  
jeu 14 20h30 bêtes de foire  
ven 15 20h30 bêtes de foire  
sam 16 20h30 bêtes de foire  
ven 22 20h30 bajazet  
mer 27 15h contes d'enfants réels  
jeu 28 15h contes d'enfants réels

### mars

mar 12 20h30 monstro  
jeu 14 20h30 les trois mousquetaires · épisode 2  
ven 15 20h30 les trois mousquetaires · épisode 2  
mar 19 20h30 ada / ava  
sam 23 17h pick'o'rama  
lun 25 19h30 studio 88 - bar & concert  
jeu 28 20h30 play

### avril

mar 2 19h30 le paname à colombes  
mar 2 19h30 vent debout  
ven 5 19h30 vent debout  
mar 16 20h30 caléidoscope

13 avril au 11 mai 2019

### imaginarium exposition

entrez dans un monde merveilleux imaginé par Matej Forman



### mai

jeu 16 20h30 hugh colman  
jeu 23 20h30 didon et énée  
lun 27 19h30 studio 88 - bar & concert  
mer 29 15h le petit bain

### juin

mar 4 20h30 une autre passion  
sam 8 9h au point du jour  
dim 9 9h au point du jour  
lun 10 9h au point du jour  
mar 25 19h30 le paname à colombes

### juillet

jeu 4 20h les trois mousquetaires · épisode 3  
ven 5 20h les trois mousquetaires · épisode 3



### OFFREZ-VOUS LA CARTE 18/19

mixez les spectacles en tarif A et B sans minimum imposé et profitez de tarifs réduits garantis tout au long de la saison !

# > Programme de salle

## REQUIEM POUR L.

UNE PRODUCTION DE les ballets C de la B, Festival de Marseille, Berliner Festspiele, Fabrizio Cassol & Alain Platel

MUSIQUE Fabrizio Cassol d'après le Requiem de Mozart

MISE EN SCÈNE Alain Platel

DE ET AVEC Rodriguez Vangama (guitare et basse électrique), Boule Mpanya, Fredy Massamba, Russell Tshieuba (chant), Nobulumko Mngxekeza, Owen Metsileng, Stephen Diaz, Rodrigo Ferreira (chant lyrique), Joao Barradas (accordéon), Kojack Kossakamwe (guitare électrique), Niels Van Heertum (euphonium), Bouton Kalanda, Erick Ngoya, Silva Makengo (ikembe), Michel Seba (percussions)

DRAMATURGIE Hildegard De Vuyst

PRODUCTION les ballets C de la B

Festival de Marseille, Berliner Festspiele

COPRODUCTION Opéra de Lille (FR), Théâtre National de Chaillot Paris (FR)

Les Théâtres de la Ville de Luxembourg (LU), Onassis Cultural Centre Athens (GR), TorinoDanza (IT), Aperto Festival/Fondazione I Teatri – Reggio Emilia (IT), Kampnagel Hamburg (DE), Ludwigsburger Schlossfestspiele (DE), Festspielhaus St. Pölten (AT), L'Arsenal Metz (FR), Scène Nationale du Sud-Aquitaine – Bayonne (FR), La Ville de Marseille-Opéra (FR)

DIFFUSION Frans Brood Productions

AVEC L'APPUI de la ville de Gand, de la Province de la Flandre-Orientale, des autorités flamandes, North Sea Port et le Taxshelter belge

**REMERCIEMENTS** à Isnelle da Silveira, Filip De Boeck, Barbara Raes, Griet Callewaert, atelier NTGent, Madame S.P., Mademoiselle A.C., Fondation Camargo (Cassis, France), Sylvain Cam-breling. Avec nos sincères remerciements à L. et sa famille pour leur ouverture exceptionnelle, leur grande confiance et leur soutien unique de ce projet spécial En dialogue avec dr Marc Cosyns



durée  
lh40

musique / danse  
**MERCREDI 26 SEPTEMBRE**  
**20H30**  
**REQUIEM POUR L.**  
**FABRIZIO CASSOL**  
**ALAIN PLATEL**  
**LES BALLETCS C DE LA B**



## Quand partir de ce monde devient une douceur de vivre

**Fabrizio Cassol et Alain Platel** poursuivent leur envie de se jouer des codes de la musique classique en sollicitant une nouvelle fois l'énergie et la richesse d'interprétation de la même troupe de comédiens et musiciens installée à Kinshasa, qui en mars 2016 nous avait transcené avec *Coup Fatal*. Une ôde vertigineuse à la musique baroque.



Sur scène la fusion de plusieurs rythmes et énergies s'empare du Requiem de Mozart pour repenser l'accompagnement funèbre ultra célébré. Sous l'inspiration d'une culture vive et excessive les envies de possession et de partage d'émotions fortes débordent de chacun des interprètes. L'histoire, le monde et ses frontières sont dépassés. La fusion est extraordinaire et joyeuse.

Le *Requiem pour L.* bouleverse par sa douce modernité et par la sobriété des sentiments qui s'en dégagent. La mort est là, incontournable mais poignante, mais n'est pas effrayante, plutôt apaisante.

Pas d'orchestre classique mais des musiciens maîtres de leurs instruments, inattendus pour un opéra : accordéon, guitare électrique... Les chœurs sont des voix solo et parfois la langue locale remplace le latin.

## Une collaboration musicale

**Rodriguez Vangama**, bras droit de Cassol sur scène, précédemment vu sur *Coup Fatal*, dirige l'orchestre de sa main ferme. Né à Kinshasa, guitariste de grande renommée, il est fortement sollicité pour ses talents en tant que musicien, arrangeur ou producteur par des pointures comme Papa Wemba, Werrason, Jean Gobald et Monik Tenday. Avec son groupe *Les Salopards* il mélange la musique populaire congolaise avec des éléments de jazz et de rock.

**Fabrizio Cassol** s'est fait une spécialité des expériences musicales transculturelles, connectant des langages artistiques différents. En 1992, il forme l'ensemble *Aka Moon* et entame une série de voyages d'études. Ses rencontres se transforment parfois en véritables collaborations, comme avec Luc Bondy, l'ensemble *Ictus*, Anne Teresa De Keersmaeker, TG Stan... Avec Alain Platel, c'est une collaboration de longue date autour de la création de nouveaux récits dont le point de départ se trouve dans le répertoire européen classique.

**Alain Platel** cherche avec le groupe une traduction visuelle et physique des images et associations évoquées par un Requiem. Danse théâtrale ou bien théâtre singulièrement incarné, son art met au centre des humains en mouvement, éprouvant leurs limites, et leurs capacités à être ensemble. Ce plaisir de la communauté donne son énergie aux *ballets C de la B*, collectif artistique aux allures de famille perpétuellement recomposé dont Alain Platel en est le pilier central.

La musique de Requiem pour L. est éditée chez Outhere-music. Le cd sera en vente à l'issue du spectacle.

“Dans chaque culture, j'aime étudier les graines au départ de la création.”

Fabrizio Cassol

L'INTERVIEW

QR code

♦ à retrouver dans son intégralité sur [www.lavant-seine.com/fabrizio-cassol-et-alain-platel-un-duo-brillant/](http://www.lavant-seine.com/fabrizio-cassol-et-alain-platel-un-duo-brillant/)

## Heureux de continuer d'explorer l'horizon en votre compagnie...

**l'Avant Seine vous rappelle qu'il ne faut jamais oublier de rire et de parler d'amour !**



### Le Triomphe de l'Amour

samedi 6 octobre à 20h30

Pour sa première mise en scène d'un Marivaux, Denis Podalydès confie la direction musicale à Christophe Coin, la scénographie à Eric Ruf et les costumes à Christian Lacroix.



Le Paname à Colombes

mardi 2 octobre à 19h30 - salle MJC

Votre rendez-vous Stand-Up reprend du service ! La collaboration avec Kader Aoun se poursuit pour une nouvelle saison. Soirée carte blanche à ce dénicheur de talents, pour découvrir les futurs grands noms du rire.

## > Affiches de saison



## > Affiches de spectacles



> Affiches mensuelles

