

unique  
en  
france

du 13 AVRIL  
au 11 MAI 2019

dossier de presse  
**imaginarium**

un voyage au pays de l'art forain  
orchestré par matej forman

visites ludiques ♦ dîners expo ♦ nocturnes





# imaginé par matej forman

en collaboration

avec les artistes

Renata Lhoták

Martin Lhoták

Tereza Komárková

Irena Vodáková

Pavel Macek

Andrea Sodomka

Josef Sodomka

Barka Zichová

Veronika Podzimková

Jana Paulová

Barbel Haage

Antonín Maloň

Tereza Vostradovská

Kamila Spíváèková

régie lumière Igor Schmidt

conception des installations Matej Forman

production Jakub Hradílek et Mariana Macková

avec le support du Théâtre des Frères Forman

## presse

Carine Mangou

06 88 18 58 49

carine.mangou@gmail.com

## communication et partenariats

Anne Le Gall

01 56 05 86 46

anne.legall@lavant-seine.com

avec le soutien du  
centre culturel tchèqu de Paris



CENTRE TCHEQUE

ÈSKÈ CENTRUM

# infos pratiques

à partir de 6 ans

du samedi 13 avril

au samedi 11 mai 2019

## visite presse

presse et professionnels

jeudi 11 avril 2019

18h - 21h

## horaires

du mardi au vendredi de 12h à 19h

samedi de 10h à 19h

dimanche de 10h à 17h

nocturnes 22h avec formule dîner

jeudi 18, 25 avril et 9 mai

vendredi 19, 26 avril et 10 mai

fermeture les lundis et le 1<sup>er</sup> mai

## à l'Avant Seine

Théâtre de Colombes (92)

## accès

Parvis des Droits de l'Homme

88 rue Saint Denis

92700 Colombes

à 10 min de Saint-Lazare (transilien Ligne J)

## tarifs

plein : 9 €

moins de 12 ans : 6 €

adhérents La Carte : 1 € de réduction

formule dîner en nocturne

apéritif + entrée + plat + dessert

+ accès à l'exposition : 35€

- ◆ Une version partielle d'*Imaginarium* a été présentée en 2017 au Centre Culturel Tchèque à Paris et, à l'automne 2018, à Trutnov en République Tchèque.
- ◆ La version présentée à Colombes sera inédite dans son volume et dans sa forme.
- ◆ *Imaginarium*, dans des versions réduites, poursuivra son voyage à travers l'Europe (Italie, Danemark, République Tchèque...) en 2019 et 2020.

## une exposition unique en france

L'Avant Seine propose une aventure passionnante imaginée par Matej Forman.

Les frères Forman, Petr et Matej, sont à l'origine des plus grands chefs d'œuvres du théâtre d'objet européen (*Deadtown*, *L'Opéra de quatre sous*, *Obludarium*). En décembre 2017, il s'installe à Colombes avec leur dernier opus, *Deadtown*, virée mémorable dans le Far West.

Lors de cette rencontre, Matej Forman voit dans les extraordinaires possibilités de l'Avant Seine l'occasion de réaliser l'un de ses rêves les plus ambitieux : créer une ville imaginaire XXL où la curiosité et le jeu sont rois. Les visiteurs, adultes comme enfants, s'immergent dans un univers hors du commun ; ils sont sollicités à chaque instant pour toucher, soulever, commenter au fil du parcours.

L'Avant Seine se fait une joie à l'idée d'accueillir une exposition-événement à découvrir en famille, réunissant des artistes exceptionnels autour de l'univers à la créativité sans bornes de Matej Forman.

### **Ludovic Moreau**

directeur de l'Avant Seine / Théâtre de Colombes

## « adultes et enfants sont invités à explorer leur imagination » Matej Forman

Cette exposition a été imaginée par une quinzaine d'artistes, chacun avec un regard authentique et singulier. Rencontre suspendue entre des savoir-faire et des univers artistiques, elle est comme une réponse au monde qui nous entoure, à la consommation, à la piètre qualité.

Les œuvres réunies n'existent nul part ailleurs. Ce ne sont pas des objets précieux, de ceux que l'on peut trouver dans les musées. Ce sont des pièces faites pour jouer, pour se laisser envoûter et pour stimuler l'imagination des spectateurs, avec de la profondeur, de la beauté et de la poésie.

Le public sera invité à prendre part à l'exposition et à s'appropriier les œuvres.

Ici, il suffira de regarder, là il faudra tirer une poignée, ouvrir une boîte, actionner un mécanisme. Dans la pièce, derrière la porte ou dans un tiroir ouvert, se cache un bouton, une manivelle et c'est le début d'autre chose : une autre surprise, un autre monde, une autre micro-histoire et une expérience poétique.

*Imaginarium* est une exposition où adultes et enfants sont invités à explorer leur imagination dans une déambulation libre à travers des jeux et des découvertes.

Nous avons voulu nous rassembler, entre amis, entre artistes, construire ensemble, et offrir aux gens un monde unique d'art, de beauté ; la liberté de pouvoir jouer et de s'émerveiller.

**Matej Forman**

# matej forman

Interprète, scénographe, graphiste, illustrateur, comique ambulant, il parcourt le monde avec son frère dans un camion, dans une caravane, sur leur bateau mystérieux...

Né en 1964 à Prague, il est le fils de l'actrice Vera Kresadlová et du réalisateur Miloš Forman, et le frère jumeau de Petr Forman avec qui il fonde le Théâtre des Frères Forman. Ensemble, depuis une vingtaine d'années, ils promènent leur théâtre ambulant et fantastique à travers le monde avec notamment deux spectacles phares : *Obludarium* créé en 2009 et *Deadtown* créé en 2017.

Le Théâtre des Frères Forman est une communauté vivante qui ne dispose ni de scène ni de troupe permanente. C'est une communauté liée par une approche similaire du travail, du monde, de la vie, une communauté de nomades du théâtre. Leur art est empreint d'une poésie enfantine, et plonge les spectateurs dans des mondes d'images hétéroclites.

Seul, Matej Forman a conçu, mis en scène et scénographié *Un beau matin*, *Aladin* créé au Théâtre du Jeu de Paume à Aix-en-Provence en 2013.

Il travaille actuellement sur l'adaptation à la scène d'une nouvelle d'Oscar Wilde, *The Happy Prince* (*Le Prince Heureux*), en création à Kladno en République Tchèque et sur scène courant janvier 2019. Il collabore également à un livre de cuisine.

D'avril à octobre 2019, le festival des Frères Forman aura lieu à Prague, sur leur bateau *Tajemství* ("mystère" en français) : ateliers, performances... un festival ouvert aux publics et aux professionnels, une ébullition à l'image de leur travail.



# quelques œuvres





